

Die Auflösung und Gewinner des Wettbewerbs sowie die Preise werden am **Montag, 26. Dezember 2022 in Ritzingen** bekannt gegeben. Über den Wettbewerb wird keine Korrespondenz geführt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Les résultats et gagnants du concours ainsi que les prix seront proclamés le **lundi 26 décembre 2022 à Ritzingen**. Aucune correspondance ne sera échangée au sujet du concours. Tout recours juridique est exclu.

Name:

Nom:

Vorname:

Prénom:

Strasse:

Rue:

PLZ/CP:

Ort/Lieu:

Land/pays:

Tel.:

E-Mail:

Ich möchte den Newsletter erhalten

J'aimerais recevoir la newsletter

IMPRESSUM: Publikation: Obergoms Tourismus AG, Gemeinden Goms und Obergoms
Text: Marie-José Wiedmer
Deutsche Übersetzung: Regula Gemmet

Frankieren
Affranchir

Obergoms Tourismus AG

Furkastrasse 617

3985 Münster

Von Weihwasser zu Weihwasserbecken

Im Eingangsbereich jeder römisch-katholischen Kirche finden sich Becken für das geweihte Wasser. Der Ursprung der Weihwasserbecken stammt aus dem Orient, wo diese seit der Antike zur Reinigung und zur rituellen Waschung vor dem Gebetsgang dienten. Bei den Ägyptern war das Waschen der Hände vor dem Betreten eines religiösen Gebäudes zwingend erforderlich. Auch bei den Hebräern war das Überschreiten der Schwelle des Tempels untersagt, ohne Kopf und Hände mit Wasser gereinigt zu haben. Und bei den Griechen und Römern begleitete das Besprengen von Wasser mit einem Lorbeer- oder Olivenzweig religiöse Zeremonien und sorgte für die Reinigung von Menschen und Tieren, Schiffen, Armeen, Städten und sogar ganzer Staaten während grosser Katastrophen.

Zu Beginn des Christentums mussten sich auch die Gläubigen vor dem Eintritt in die Kirche die Hände und Füsse in Bädern oder Waschbecken reinigen. Erst ab dem 9. und 10. Jahrhundert kamen Weihwasserbecken zum Einsatz. Diese nahmen im 12. Jahrhundert die Form einer einfachen achteckigen Schale an, während sie dann im 13. Jahrhundert mit dekorativen Motiven an die Wand angebracht wurden. Im 14. und 15. Jahrhundert waren es polygonale runde Schalen auf kleinen Säulen. In der Renaissance präferierten sie sich als grosse Becken, deren Stützen als schlanke Baluster (Ständer) geformt waren. In der Barockzeit kamen die Weihwasserbehälter manchmal als grosse exotische Muscheln daher.

Dem Bekreuzigen mit Weihwasser wird in der kirchlichen Tradition eine segnende und schützende Wirkung nachgesagt. Es erinnert im christlichen Glauben aber auch an das heilige Sakrament der Taufe. Im Goms bieten die etwa siebzig Kirchen, Kapellen und Beinhäuser, die alle zwischen 1630 und 1798 erbaut wurden, eine ansehnliche Vielfalt an Weihwasserbecken.



Weihwasserbecken in Form einer Muschel

Dem Lauf der Rhone folgend, ist als erstes die Kapelle St. Christophorus in **Oberwald** (Dorfteil Unterwassern) erwähnenswert, deren Blendfassade mit einem Weihwasserstein von 176(8)? durchsetzt ist.

Er wird durch ein Kreuz gekrönt und war einst mit einem kleinen Opferkasten verbunden.

In **Obergesteln** befindet sich am Grund des Weihwasserbeckens im Beinhaus das Monogramm IHS, welches eine unvollkommene Abkürzung und Übertragung des Namens "Jesus" aus dem Griechischen darstellt.

Die Kirche St. Nikolaus in **Ulrichen** hat zu beiden Seiten ihrer Eingangspforte symmetrische Weihwassersteine in Form von Steigbügeln mit mittelalterlichen Knospenkapitellen.

In **Geschinen** ist in der Kirche St. Sebastian ein zierliches rundes Serpentin-Becken aus dem Jahr 1754 in eine Mauerecke nahe dem Eingang eingelassen. In der Vorhalle der Pfarrkirche Himmelfahrt Mariens in **Münster** stehen zwei Weihwasserbecken aus dem Jahr 1625. Die Sockel tragen die Wappen und Initialen der Stifter Pfarrer Johann Steli und Sakristan Christian Gon.

Das Beinhaus in **Reckingen** trägt an seiner Fassade ein kleines Giltsteinbecken mit einem groben unförmigen Menschenkopf. Dieses Hochrelief erinnert an den Löwenkopf, der das Weihwasserbecken der Pfarrkirche von **Emen** schmückt. Es scheint, dass diese Art der Verzierung seit dem Mittelalter in Gebrauch ist und zu zahlreichen symbolischen Interpretationen geführt hat. Die plausibelste Erklärung dazu ist die, dass die Köpfe, wenn es genau vier an der Zahl sind, die Flüsse des Garten Eden darstellen: der Pishon (Ganges), der Gibon (Nil), der Tigris und der Euphrat.



Zwei Weihwassersteine zu beiden Seiten der Eingangspforte der Pfarrkirche in Ulrichen



In der Vorhalle der Pfarrkirche von Münster im Jahr 1926

Das Weihwasserbecken in der Nothelferkapelle in **Ritzingen** trägt die Jahrzahl 1718. Daneben erinnern die Initialen "JB" an den namhaften Joseph Biderbost, der die Kapelle auf eigene Kosten erbauen liess.



Weihwasserbecken der Nothelferkapelle in Ritzingen



Weihwasserbecken des Beinhauses in Niederwald



Weihwasserbecken des Beinhauses in Reckingen

Am Rande der Vorhalle der Kirche St. Theodul in **Niederwald**, in der Nähe des Grabes des berühmten Hoteliers César Ritz, steht ein grosses Weihwasserbecken aus Gneis, dessen reich verzierter Sockel auf einem dreieckigen Spiralfundament ruht. In der Mitte der Schale befindet sich ein achtzackiger Stern.

Liebe Dorfbewohner, Feriengäste, Besucher, Wanderer und Sportler. Machen Sie sich im Jahr 2022 auf die Suche nach all diesen kleinen Kostbarkeiten. Übrigens erzählt die Geschichte der Menschheit über die Weihwasserbecken vor dem 11. Jahrhundert, dass diese vermutlich aus Bronze, Silber oder sogar Gold gefertigt waren und während der Religionskriege gestohlen, zerbrochen oder sogar eingeschmolzen wurden.



GOMS 2022 CONCHES

Druck: Imprimerie de la Tour, Sallion | VS
Auflage: 10'000 Exemplare
2021 © www.latitude.ch

Fotos: Marie-José Wiedmer, Archiv Latitude
Konzept: Marie-José Wiedmer
Gestaltung: Raluca Pascu

Januar - Janvier

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Februar - Février

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

März - Mars

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

April - Avril

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Mai - Mai

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Juni - Juin

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Juli - Juillet

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
26	27	28	29	30	31	

August - Août

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
30	31					

September - Septembre

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
35	36	37	38	39	40	41
42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52			

Oktober - Octobre

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52

November - Novembre

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
44	45	46	47	48	49	50
51	52					

Dezember - Décembre

Mon	Di	Mi	Don	Fre	Sam	Son
48	49	50	51	52		

01.01.2022 Neujahrstag Nouvel An	05.06.2022 Pfingsten Pentecôte	15.08.2022 Mariä Himmelfahrt Assomption
19.03.2022 St. Josef Saint Joseph	06.09.2022 Pfingstmontag Lundi de Pentecôte	01.11.2022 Allerheiligen La Toussaint
17.04.2022 Ostern Pâques	16.06.2022 Hergottstag Fête-Dieu	08.12.2022 Mariä Empfängnis Immaculée Conception
18.04.2022 Ostermontag Lundi de Pâques	01.08.2022 Nationalfeiertag Fête Nationale	25.12.2022 Weihnachten Noël
26.05.2022 Auffahrt Ascension		

De bénitier en bénitier

Destiné à contenir l'eau bénite à l'entrée de toutes les églises d'obédience catholique romaine, le bénitier trouve ses origines dans les ablutions et les purifications pratiquées en Orient dès l'Antiquité. Chez les Egyptiens, l'ablution des mains était exigée avant l'entrée dans un édifice religieux.

Chez les Hébreux, le franchissement du seuil du temple ne pouvait se faire sans que la tête et les mains n'aient été purifiées par l'eau. Et chez les Grecs et les Romains, la lustration à l'aide d'eau aspergée avec un rameau de laurier ou d'olivier accompagnait certaines cérémonies religieuses et assurait la purification d'individus, d'animaux, de navires, d'armées, de cités et même d'États en cas de grandes catastrophes.



Cérémonie de purification de la Rome Antique

Au début de la chrétienté, les fidèles devaient avant de passer le seuil de l'église se laver les mains et les pieds dans de véritables piscines ou lavabos, remplacés par les bénitiers aux 9e et 10e siècles. Au 12e siècle, les bénitiers affectent la forme d'une simple cuve octogonale, tandis qu'au 13e siècle ils sont agencés contre un mur de façon à créer de riches motifs de décoration. Au 14e et au 15e siècles, ils reprennent la forme de cuves circulaires polygonales, supportées par une colonnette. Au cours de la Renaissance, ils se composent d'un large bassin dont le support a la forme d'un balustre très élancé et à l'époque baroque, la cuve est parfois embellie d'un gros coquillage exotique appelé à dessein « bénitier ». La tradition ecclésiastique considère que le fait de se signer avec de l'eau bénite a un effet bénissant et protecteur; ce qui est rappelé par le saint sacrement du baptême dans la foi chrétienne.

Dans la vallée de Conches, la septantaine d'églises, de chapelles et d'ossuaires, tous construits entre 1630 et 1798, offrent une belle diversité de bénitiers. En suivant le cours du Rhône depuis Oberwald, relevons tout d'abord, la chapelle Saint-Christophe à Oberwald (lieu-dit Unterwasser), dont la façade aveugle est creusée d'une pierre d'eau bénite de 176(8)!. Surmontée d'une croix, elle était autrefois reliée à une petite boîte d'offrandes. A Obergesteln, le fond du bénitier de l'ossuaire comprend le monogramme IHS, qui est une abréviation et une translittération imparfaite du nom de « Jésus » en grec.

FALTKALENDERKOLLEKTION | COLLECTION DES CALENDRIERS
 2015 von Tür zu Tür | de porte en porte , 2016 von Heiligem zu Heiligem | de saint en saint , 2017 vom Wasser zum Brot | de l'eau au pain

L'Eglise Saint-Nicolas d'Ulrichen comprend de part et d'autre de sa porte, des pierres d'eau bénite symétriques en forme d'étriers, avec des chapiteaux de bourgeons médiévaux. A Geschinen, une délicate petite vasque en serpentine de 1754 forme une niche à l'angle de l'un des murs de l'église de Saint-Sébastien. Le porche de l'église paroissiale de Münster abrite deux bénitiers de 1625, dont le pied arbore les armoiries et initiales de deux donateurs: le prêtre Johann Steli et le bailli de l'église Christian Gon.



Bénitier à Obergesteln avec le monogramme IHS



Bénitier de l'église paroissiale Saint-Georges à Ernen

A Reckingen, l'ossuaire possède sur sa façade un petit bénitier en pierre ollaire, dont le front est constitué d'une tête anthropomorphe rugueuse. Un élément qui fait écho à la tête de lion qui décore en haut relief l'un des bénitiers de l'église paroissiale de Ernen, Il semble que ce type de décor en vigueur dès le Moyen Âge aurait donné lieu à de nombreuses interprétations symboliques, dont la plus plausible considère que si les têtes sont au nombre de quatre, elles représenteraient les quatre Fleuves qui irriguent le Jardin d'Eden : le Pishon qui est le Gange, le Gibon qui n'est autre que le Nil, puis le Tigre et enfin l'Euphrate. Quant au bénitier de la « Nothelferkapelle » de Ritzingen, il affiche 1718 et les initiales « jB » en souvenir du notable Joseph Biderbosten, qui a construit la chapelle à ses frais. Devant le porche de l'église Saint-Théodule de Niederwald, à proximité de la tombe du fameux hôtelier César Ritz, se trouve un grand bénitier en gneiss, dont le pied richement décoré repose sur un piédestal triangulaire à volutes. Une étoile à huit branches occupe le centre de la vasque.

Alors chers villageois, touristes, visiteurs, promeneurs, sportifs, partez en 2022 à la découverte de ces petits objets précieux, à propos desquels l'histoire de l'humanité raconte que les bénitiers d'avant le 11e siècle - qui étaient probablement en bronze et en argent ou même en or - auraient été volés, brisés voire fondus pendant les guerres de religion.

2018 von der Glocke zum Kirchturm | de la cloche au clocher, 2019 von Haltestelle zu Haltestelle | d'arrêt en arrêt, 2020 von Orguel zu Orguel | d'orgue en orgue, 2021 von Brücke zu Brücke | de pont en pont



Mit der Unterstützung von
 Avec le soutien de

Einsendefrist (Datum des Poststempels): 10. Dezember 2022
 Date limite d'envoi (cachet de la poste): 10 décembre 2022
 Der Wettbewerb wird von der Obergoms Tourismus AG und der Gemeinde Goms unterstützt.
 Le concours est soutenu par Obergoms Tourismus AG et la Commune de Goms.

- Rhone
- Niederwald (St. Theodul)
- Blützingen (Maria Hilfe d. Christen)
- Selkingen (Markuskapelle)
- Biel (Hl. Johannes Ev.)
- Ritzingen (Ritzingerfeld)
- Gluringen (HL. Dreifaltigkeit)
- Reckingen (Geburt Mariens)
- Münster (St. Margrethen)
- Geschinen (St. Sebastian)
- Ulrichen (St. Nikolaus)
- Obergesteln (St. Martin von Tours)
- Oberwald (St. Christophorus)
- Rhone

Schreiben Sie die Nummer des Bildes neben den Namen des Dorfes, zu dem es gehört.
 Inscrivez le numéro de l'image à côté du nom du village, auquel elle appartient.

Von Wehwasser zu Wehwasserbecken | De bénitier en bénitier

Wettbewerb | Concours